

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PRIX FÉLIX-ANTOINE-SAVARD DE POÉSIE 2018

Trois-Rivières, le 5 septembre 2018 — Le Prix Félix-Antoine-Savard de poésie 2018 est remis à **Jean-Philippe Bergeron**, poète québécois pour la suite ***Fers et éclipses*** publiée dans le numéro 171 de la revue *Estuaire*.

Long poème ou grande suite poétique, «***Fers et éclipses***» aborde les multiples périls de l'existence, tout en montrant un esprit d'insoumission qui prend les accents de la révolte et de l'anarchie. Quand la cartographie du corps et celle des territoires «*répondent au même quadrillage de plages et fléaux*», le texte ne peut qu'avancer sur le fil du rasoir. Parole à la fois poignante et précise, elle capte le lecteur et ne le lâche pas jusqu'aux derniers vers.

Le jury était composé des poètes Anne Peyrouse, Jean-Marc Desgent, et Louise Dupré.

Le prix Félix-Antoine-Savard de poésie a été créé en octobre 1996 par le Centre Félix-Antoine-Savard et la Papeterie Saint-Gilles de Saint-Joseph-de-la Rive à l'occasion des fêtes du 100^e anniversaire de naissance du poète. Il vise à honorer, tout en les respectant, la mémoire, l'esprit et l'œuvre poétique de cet écrivain. Ce prix est décerné annuellement lors des cérémonies d'ouverture du Festival international de la poésie. Il est accompagné d'un montant de 250.00 offert par la Société Saint-Jean-Baptiste de la Mauricie.

Lauréat(e)s antérieur(e)s :

2018 : Jean-Philippe Bergeron (Estuaire)
2016 : Frédéric Dumont (Estuaire)
2014 : Isabelle Forest (Exit)
2012 : Judy Quinn (Exit)
2010 : Monique Deland (Moebius)
2008 : Marcel Labine (Moebius)
2006 : Raoul Duguay (Moebius)
2004 : Mathieu Boily (Moebius)
2002 : Jean-Marc Desgent (Moebius)
2000 : Yves Préfontaine (Exit)
1998 : Michel Pleau (Moebius)

2017 : Roseline Lambert (Exit)
2015 : Georgette Leblanc (Estuaire)
2013 : Catherine Harton (Exit)
2011 : François Guerrette (Estuaire)
2009 : Corinne Chevarier (Estuaire)
2007 : Suzanne Jacob (Estuaire)
2005 : Martin Pouliot (Moebius)
2003 : Yves Boisvert (Estuaire)
2001 : Monique Juteau (Arcade)
1999 : Bruno Roy (Arts Le Sabord)
1997 : Normand de Bellefeuille (Estuaire)

Présenté par Québecor, le Festival international de la poésie est rendu possible grâce à la participation du ministère de la Culture et des Communications; de Tourisme Québec; du ministère du Patrimoine canadien; du Conseil des arts et des lettres du Québec; du Conseil des arts du Canada ; de l'Organisation internationale de la francophonie et de la Ville de Trois-Rivières.

Consultez fiptr.com pour plus de renseignements sur la 34^e édition du Festival.