



Félix-Leclerc
Espace Félix-Leclerc

Musée * Boîte à chansons * Sentiers

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

LE PRIX FÉLIX-LECLERC DE POÉSIE 2019 EST REMIS À LA POÈTE ANDRÉANE FRENETTE-VALLIÈRES

Trois-Rivières, le 4 septembre 2019 — La poète Andréane Frenette-Vallières est la lauréate du prestigieux prix Félix-Leclerc de poésie 2019 pour son recueil *Juillet, le Nord* publié aux Éditions du Noroît. Pour la onzième fois, ce prix décerné à tous les 2 ans, est offert par la Fondation Félix-Leclerc et récompense un premier ou un deuxième recueil en français d'un jeune écrivain de 35 ans et moins. La lauréate recevra son prix lors de la cérémonie d'ouverture du **35^e Festival international de la poésie**, à Trois-Rivières. La Fondation Félix-Leclerc lui remettra 1000 \$ ainsi que quelques livres de Félix. De plus, elle sera l'invitée du **35^e Festival international de la poésie**, une invitation d'une valeur de plus de 1 000 \$.

Avec son recueil *Juillet, le Nord*, Andréane Frenette-Vallières démontre qu'elle est déjà en mesure de construire un univers poétique complet et personnel qui viendra, avec les années, enrichir notre poésie tant son écriture est organique, sentie, goûtée. Elle a l'odeur des sapins et des grands vents. Imprégnée par les images de la toundra, elle porte un regard sur le temps, au rythme lent des étendues sauvages, des éléments. C'est la quête d'une femme à travers la fragilité des choses où elle cherche, s'égare, pour mieux revenir en elle.

C'est un recueil contemplatif, lumineux et envoûtant qui fait du bien, un long souffle poétique que l'on respire encore et voudrait garder en nous après la lecture des dernières pages. « Dès le premier texte, je ne suis pas arrivée à arrêter de lire... C'est pour des textes comme ceux de ce livre que je lirai tous les jours de ma vie », a conclu un membre du jury.

Le jury était composé de sa présidente, **Nathalie Leclerc**, fille de Félix, de **Dominique Zalitis** (poète et professeure de littérature) et de **Jean-Marc Desgent** (poète et lauréat de nombreux prix nationaux de poésie).

Ce trio du jury tient à signaler le haut niveau des qualités d'écriture des recueils des poètes suivants qui ont accompagné leurs délibérations jusqu'à la toute fin de celles-ci :

Colin Zouvi, *La ville inquiète* (Poètes de Brousse) et Hugo Beauchemin-Lachapelle, *Stainless* (L'Hexagone).

Le prix Félix-Leclerc de la poésie a été créé en 1997 par la Fondation Félix-Leclerc en collaboration avec la Fondation Les Forges à l'occasion du 10^e anniversaire de la mort du poète. Il vise à honorer la mémoire, l'esprit et l'œuvre poétique de cet écrivain.

Précédents lauréats et lauréates :

2019 : **Andréane Frenette-Vallières** (Éditions du Noroît)
2017 : **Laurence Veilleux** (Poètes de Brousse)
2015 : **Roxanne Desjardins** (Les Herbes Rouges)
2013 : **Rose Eliceiry** (Éditions de l'Écrou)
2011 : **Étienne Lalonde** (Les Herbes rouges)
2009 : **Daniel Leblanc-Poirier** (L'Hexagone)
2007 : **Georgette Leblanc** (Éditions Perce-Neige)
2005 : **Danny Plourde** (L'Hexagone)
2003 : **Isabelle Forest** (Écrits des Forges)
2001 : **Carl Lacharité** (Écrits des Forges)
1999 : **Anne Peyrouse** (Le Loup de Gouttière)

Présenté par Québec, le Festival international de la poésie est rendu possible grâce à la participation du ministère de la Culture et des Communications; de Tourisme Québec; du ministère du Patrimoine canadien; du Conseil des arts et des lettres du Québec; du Conseil des arts du Canada; de l'Organisation internationale de la francophonie et de la Ville de Trois-Rivières.

Consultez fiptr.com pour plus de renseignements sur la 35^e édition du festival.

- 30 -

*Source : Anthony Ozorai
Agent de communication
aozorai@fiptr.com
819-379-9813 #203*