



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PRIX FÉLIX-ANTOINE-SAVARD DE POÉSIE 2020

Trois-Rivières, le 2 octobre 2020 — À l'unanimité, le jury accorde le prix à **Véronique Cyr** pour la suite poétique « *Épisodes de paille* » publiée dans le numéro 177 de la revue *Estuaire*.

Ce prix est décerné annuellement et il est accompagné d'un montant de 250 \$ offert par la Librairie Poirier de Trois-Rivières.

La lauréate nous y donne à lire une suite aussi forte qu'émouvante autour du lien entre procréation et création. Si l'épreuve d'un accouchement prématuré ou grossesse à risque constitue le noyau du texte, l'auteure, dans un parallèle intelligent, réveille chez l'adolescente perturbée de fièvre et d'inquiétude, ces moments du passé associés à son désir d'écrire. Brisant l'ordre chronologique par de constants retours en arrière, chacun des "épisodes" de cette suite, d'ailleurs titré par une date précise, constitue un petit tableau où le poétique surgit paradoxalement de la narrativité, grâce au travail du vers qui allie un rythme haletant à une écriture sobre, juste et maîtrisée.

C'est également avec enthousiasme que le jury a reconnu l'écriture de cette jeune poète : une dizaine de pages rares et précieuses qui, espérons-le, formeront le centre et le cadre d'un prochain grand recueil de poésie. Cette suite est d'une grande beauté, d'une grande audace et d'une grande sensibilité. Peu d'écrivain(e)s réussissent à créer un monde, un univers dans lequel on entre avec, paradoxalement, autant de tremblements nerveux que de contentements esthétiques parce que tout est là : émotions, intensité dramatique, rythme soutenu, images percutantes et intelligence des vers font que : « Je descends dans ma peau qui est une terre de boue » ... « ... ses yeux sont des ouvertures / nous irons marcher au bois / au soleil qui donne la mer ».

Cette année, le jury était composé des poètes Louise Dupré, Monique Deland et Jean-Marc Desgent.

Le prix Félix-Antoine-Savard de poésie a été créé en octobre 1996 par le Centre Félix-Antoine-Savard à l'occasion des fêtes du 100^e anniversaire de naissance du poète. Il vise à honorer, tout en les respectant, la mémoire, l'esprit et l'œuvre poétique de cet écrivain.

Présenté par Québecor, le Festival international de la poésie est rendu possible grâce à la participation du ministère de la Culture et des Communications; de Tourisme Québec; du ministère du Patrimoine canadien; du Conseil des arts et des lettres du Québec; du Conseil des arts du Canada et de la Ville de Trois-Rivières

-30-

Gaston Bellemare C.M., O.Q., D.h.c.

Président

Fondation Les Forges inc. / Festival International de la Poésie

gbellema@cqocable.ca ou gaston.bellemare@fiptr.com